

SECRETARIA MUNICIPAL EDUCAÇÃO DE LUZIÂNIA-GO
DIVISÃO DE ENSINO FUNDAMENTAL
COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA

EDITAL Nº 057/2025 PROJETO VIBRAÇÃO PARA A SELEÇÃO DE
TRABALHOS PARA A REVISTA PEDAGÓGICA VIBRAÇÃO, ANO
2025

O Edital nº 057/2025 visa a seleção de trabalhos para compor a **Revista Pedagógica VibrAÇÃO: colaboração, avaliação e intervenção, ISSN 3085-6140**, número 04, edição 2025, que é uma iniciativa própria da Coordenação Pedagógica da Secretaria Municipal de Educação, no Projeto VibrAÇÃO: colaboração, avaliação e intervenção (2022/2024). O foco é organizar e estabelecer os critérios de seleção dos trabalhos submetidos pelos(as) Supervisores(as) Escolares, Professores(as), Gestores(as) e demais interessados(as) para a composição da Edição da Revista Pedagógica VibrAÇÃO que será publicada em 2025.

1. DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

O presente edital será administrado e regido pelas regras e normas estabelecidas neste documento. A banca avaliadora dos trabalhos submetidos será composta pelos seguintes profissionais da Secretaria Municipal de Educação de Luziânia, nomeados conforme disponibilidade e imparcialidade com o processo seletivo:

· Coordenadores Pedagógicos do Ensino Fundamental e editores da Revista VibrAção:

Jacqueline Flávia Santos da Silva

Tiago de Oliveira Ferreira

· Representante da Divisão de Ensino Fundamental

Ricardo Pereira da Silva

· Representante da Divisão de Educação Infantil:

Luciana Correia Pinheiro

Representante da Divisão de Ensino Especial e Inclusão:

Marina Tavares Rocha Lobo

1.1 TEMA

A edição de 2025 prevê a abertura temática para todas as áreas da educação, envolvendo iniciativas e práticas pedagógicas que envolvam as etapas da Educação Infantil, o Ensino Fundamental Anos Iniciais e Anos Finais - 6º Ano e a Educação de Jovens e Adultos da rede municipal de educação de Luziânia-GO.

1.2 O PÚBLICO-ALVO

Poderão participar deste edital de seleção Professores(as), Supervisores(as) e Gestores(as) que **atuem** na rede municipal de ensino, em 2025.

2. RELAÇÃO DE VAGAS E EXIGÊNCIAS PARA SE CANDIDATAR

Serão ofertadas 10 (dez) vagas por meio deste edital, para a composição das temáticas de reportagem (Avaliação, Colaboração e Intervenção) e/ou relatos de experiências exitosas na mediação do ensino e aprendizagem para ampla concorrência. Os requisitos para a candidatura à inscrição são:

I - Estar dentro do respectivo público-alvo descrito neste edital.

II- Ter realizado a ação ou prática pedagógica no ano de 2025.

III- Exclusividade e autoria da prática ou ação realizada, sob responsabilidade legal de proteção ao **plágio**, apresentação de obra alheia como se fosse criação própria.

IV - Responsabilidade de escrita, correção e adequação textual dentro dos padrões ortográficos da Língua Portuguesa.

V - Registro fotográfico da realização e/ou aplicação da ação ou prática pedagógica.

Parágrafo único: Os(as) Coordenadores(as), Técnicos(as) e demais profissionais da educação poderão participar de outros conteúdos mediante convite ou por meio de chamadas específicas na SME, conforme o interesse dos idealizadores e gestores dos departamentos.

3. AS ETAPAS DO PROCESSO

O Edital prevê as seguintes etapas:

I - Lançamento e publicação da chamada por meio deste edital.

II - Recebimento das submissões.

III - Análise e avaliação das submissões.

IV - Resultado das análises das submissões.

V - Divulgação dos resultados e chamadas para as publicações.

VI - Lançamento da Revista Pedagógica **VIBRAÇÃO: Avaliação, Colaboração e Intervenção**, número 04, Edição 2025.

4. OS CRITÉRIOS PARA A SUBMISSÃO

Serão aceitos trabalhos que estejam de acordo com os critérios descritos a seguir:

4.1 ORIGINALIDADE E INEDITISMO

I - A prática deve ser original e apresentar abordagem inovadora, principalmente que envolva metodologias ativas de aprendizagem.

II - Não pode ter sido publicada anteriormente, em outras edições da revista.

4.2 RELEVÂNCIA PEDAGÓGICA

I - Deve contribuir significativamente para a aprendizagem dos estudantes/crianças da rede pública municipal de ensino, matriculados na Educação Infantil, Ensino Fundamental e Educação de Jovens e Adultos.

II - Envolver temas atuais e relevantes na educação (diversidade, inclusão, sustentabilidade, tecnologia, protagonismo estudantil, etc.).

4.3 OBJETIVIDADE

I - Texto bem estruturado, com linguagem acessível e ortograficamente analisados, de acordo com as normas da Língua Portuguesa.

II - Organização lógica: introdução, objetivos, metodologia, resultados, conclusão, bem como o registro de aplicação.

4.4 BASE TEÓRICA E METODOLÓGICA (SE HOVER)

I - Fundamentação em autores e teorias educacionais devidamente referenciadas.

II - Coerência entre teoria e prática e habilidade prevista pelos currículos educacionais.

III - Referência às habilidades e aos conteúdos curriculares previstos para a etapa ou modalidade de ensino à qual se destinou.

4.5 DETALHAMENTO DA EXPERIÊNCIA

I - Descrição das atividades/experiências desenvolvidas, recursos utilizados e público-alvo respectivo (escola, turma, etc.).

II - Tempo de duração, etapas e adaptação conforme o contexto desenvolvimento.

4.6 RESULTADOS

I - Evidência de mudanças ou avanços na aprendizagem, ou no desenvolvimento dos estudantes e das crianças.

II - Pode incluir depoimentos, registros, avaliações ou produtos criados a partir da prática realizada.

4.7 POSSIBILIDADE DE REPLICAÇÃO

I - A experiência pode ser adaptada para outras escolas em outros contextos.

4.8 DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA

I - Texto da prática (entre 4 e 10 parágrafos).

II - Fotos, vídeos e/ou anexos (obrigatório).

III - Autorização de uso de imagem (se necessário).

IV - Ficha de inscrição/autoria (comprovante de inscrição via *Google Forms*).

4.9 TEMPLATE PARA SUBMISSÃO

I - O texto deverá ser redigido em fontes *Times New Roman* ou *Arial*, tamanho 12, espaçamento entre linhas 1,5, margens 2,5 e justificado.

II - O arquivo deverá estar em formato WORD no idioma da Língua Portuguesa.

III - Deverá constar no texto as referências e/ou habilidades curriculares referentes a sua elaboração/desenvolvimento.

IV - Anexo (conforme as disposições descritas e o *template*).

V - TEMPLATE VIBRAÇÃO 2025

5. INSCRIÇÃO

I - As inscrições poderão ser feitas entre os dias 27 do mês de agosto de 2025 até o dia 18 do mês de setembro do ano de 2025, de forma gratuita, pelo formulário <https://forms.gle/H1Bg41nt9qt3tK7y9> .

II - Não serão aceitas inscrições por outro(s) meio(s) ou forma(s) de envio, apenas pelo preenchimento do formulário disponibilizado no link acima e que tenha o anexo da submissão, de acordo com os critérios estabelecidos neste edital.

III - Não serão aceitas inscrições fora do prazo previsto neste edital.

IV - Os trabalhos podem ser submetidos com até quatro autores.

6. AVALIAÇÃO DAS SUBMISSÕES

As submissões para a Revista Pedagógica VIBRAÇÃO serão avaliadas, dentro dos aspectos que regulamentam este edital, por uma comissão própria de avaliação, composta pelos responsáveis pela revista e por demais membros que serão nomeados a convite dos responsáveis e de acordo com o aceite e disponibilidade dos mesmos.

A comissão prevê sua composição por integrantes de diversos departamentos da Secretaria Municipal de Educação de Luziânia, seguindo o critério de impessoalidade e democratização do processo, visando estabelecer isonomia e credibilidade.

A comissão avaliadora será composta por educadores, pesquisadores e especialistas. As submissões serão avaliadas, preferencialmente, de forma anônima (sem identificação do autor) em alguns casos. Cada critério pode ter um parecer diferente, conforme os avaliadores decidirem. As melhores práticas serão selecionadas para **etapas finais**, podendo ser solicitados ajustes e adequações, conforme necessidade.

A Comissão Avaliadora é soberana para eleger, avaliar, classificar e julgar, entre os trabalhos submetidos, os melhores entre eles, conforme a decisão que deliberar adequada, respeitando-se, exclusivamente, os critérios previstos e citados neste edital.

7. PUBLICAÇÃO

A publicação da edição 2025 da Revista Pedagógica VibrAÇÃO: avaliação, colaboração e intervenção está prevista para dezembro do presente ano, podendo sofrer quaisquer alterações segundo necessidades ou imprevistos, ou conforme o interesse dos organizadores.

A periodicidade da revista é anual, neste ano envolverá todas as atividades/experiências pedagógicas e administrativas realizadas pela Secretaria Municipal de Educação de Luziânia-GO, compiladas nas edições conforme o período de realização e o ano vigente.

Demais produtos oriundos do Projeto VibrAÇÃO: avaliação, colaboração e intervenção poderão ter periodicidades de publicação variadas, conforme os seus respectivos desenvolvimentos e interesses dos realizadores.

Todas as publicações da Revista Pedagógica VibrAÇÃO: avaliação, colaboração e intervenção são certificadas pela Secretaria Municipal de Educação, conforme seus aspectos e especificidades.

8. DISPOSIÇÕES FINAIS

Todas as informações contidas neste edital são de responsabilidade dos idealizadores. Os procedimentos e etapas a serem seguidos estão dentro do cronograma de previsões na tabela abaixo.

Para conhecer o perfil profissional dos responsáveis e idealizadores do edital e da organização da Revista Pedagógica VibrAÇÃO: avaliação, colaboração e intervenção acesse os links de ID Lattes disponíveis em: <http://lattes.cnpq.br/6460225516469343> e <http://lattes.cnpq.br/7907928497243621>

9. CRONOGRAMA

DATA	ETAPA
27 de agosto de 2025	Lançamento do Edital.
28 de agosto de 2025 a 18 de setembro de 2025	Período de inscrições.
Setembro de 2025	Análise e avaliação das submissões.

Outubro de 2025	Resultado das análises das submissões.
Novembro de 2025	Divulgação dos resultados e chamadas para as publicações.
A partir de janeiro de 2026	Lançamento da Revista Pedagógica VibrAÇÃO: avaliação, colaboração e intervenção/2025.

*Coordenação Revista Pedagógica VibrAÇÃO - 2025
Divisão de Ensino Fundamental/SMEL
Luziânia-GO, 27 de agosto de 2025.*

ANEXO - TEMPLATE PARA SUBMISSÃO

TÍTULO: SUBTÍTULO

Nome(s) completo(s):

Formação(ões) Acadêmica(s):

Unidade Escolar:

Texto: Escreva a sua prática de sala de aula, de acordo com as recomendações previstas no edital nº 057/2025 da Revista Pedagógica VibrAção.

Utilize as fontes Times New Roman ou Arial, em tamanho 12, justificada, com espaçamento 1,5 entre linhas, com margens 2,5.

O texto poderá conter entre 4 e 10 parágrafos. Deverá ser escrito no idioma da Língua Portuguesa, seguindo os padrões ortográficos da língua.

Faça as citações e referências devidas, que fundamentam a construção textual.

Habilidade(s): Acrescentar uma a duas habilidades desenvolvidas com a prática.

Referências: Acrescentar referências bibliográficas (livros) e/ou documentais (currículo/leis).

Imagem: Insira a imagem **real** abaixo, com boa qualidade. Se a submissão for aprovada, a imagem será solicitada por e-mail.

