



Colaboração - Avaliação - Intervenção

E-BOOK

Receitas

Pedagógicas

UMA MISTURA
DE SABORES E
SABERES.



E-BOOK

Receitas Pedagógicas

Uma mistura de sabores e saberes.



Luziânia - GO
Vol. I - Ano 2024



VibrAÇÃO

Colaboração - Avaliação - Intervenção

Sobre nós...

A Coordenação Pedagógica da Divisão do Ensino Fundamental - 4º Ano e seus respectivos(as) Professores(as) desenvolveram um divertido e saboroso E-Book, em parceria com a Secretaria Municipal de Educação de Luziânia-GO, contendo Receitas Pedagógicas. Essas receitas são sugestões de uso dos ambientes alfabetizadores, como forma de inserir o(a) estudante num contexto lúdico e concreto, que facilite o seu desenvolvimento e a aprendizagem com qualidade e diversidade.

Jacqueline Flávia

Receitas pedagógicas [livro eletrônico] : uma mistura de sabores e saberes / Jacqueline Flávia, Tiago de Oliveira. -- Luziânia, GO : Ed. dos Autores, 2024.

PDF

ISBN 978-65-01-11385-2

1. Alfabetização 2. Ambiente escolar
3. Ensino fundamental 4. Prática pedagógica
I. Oliveira, Tiago de. II. Título.

24-220164

CDD-372.4

RECEITAS PEDAGÓGICAS

Uma mistura de sabores e saberes.

AUTORES

Jacqueline Flávia e Tiago de Oliveira

CO-AUTORES

Professores e Professoras do 4º Ano

Coordenação Pedagógica 4º Ano

PARCEIROS

**Secretaria Municipal de Educação de
Luziânia-GO**

**Supervisores e Supervisoras
Escolares**

Projeto VibrAção

Imagens da internet

2024

Sumário

Portfólio no Desenvolvimento do Aluno do 4º e 5º Ano do Ensino Fundamental.....	7
Cantinho da Leitura: releitura do livro Rupi! O menino das cavernas, confecção de desenhos rupestre.....	8
Somos Bons de Leitura.....	9
Experiência com Diversos Componentes Trazidos pelos Alunos para Observação e Participação Ativa.....	10
Observação e Interação com os Alunos.....	11
Escrita Deliciosa.....	12
Cantinho da Leitura.....	13
Sacolinha de Leitura.....	14
QVL - Operações de Adições Usando Palitos de Picolés.....	15
Texto Fatiado.....	16
Misto de Música, Dança e Pintura.....	17
Caderno Viajante.....	18
Aprendendo com Q.V.L.....	19
Palavra Legal.....	20
Mundo Encantado.....	21
Poema Curto.....	22
Sistema Monetário na Prática.....	23
Ache as Palavras.....	24
Bolo do Gênero Textual Narrativo com Cobertura Gramatical.....	25
Caixa da Leitura.....	26
Estante da Leitura.....	27
A Promoção da Leitura.....	28
Receita da Amizade.....	29
Receita da Felicidade.....	30
Receita da Boa Convivência.....	31
Biografia de Monteiro Lobato.....	32
Cantinho da Leitura.....	33
Formando um Leitor.....	34
Gamificação Digital Como Auxílio Pedagógico.....	35
Produção Textual.....	36
Colmeia dos Gêneros Textuais.....	37
Substantivos Saborosos.....	38

E-book Receitas Pedagógicas - uma mistura de sabores e saberes

	6
Terminei, e Agora?	39
Caixinha Para Uma Mulher Especial.....	40
Cantinho da Leitura.....	41
Cantinho da Leitura.....	42
Pequenos Leitores.....	43
Números no dia a dia.....	44
Pequenos Leitores.....	45
Lúdico no Ensino da Matemática.....	46
Grandezas e Medidas: o perímetro.....	48
Aprendendo com os Números.....	49
Cultivando Bons Sentimentos.....	51
Bons Relacionamentos.....	52
Receita da Amizade.....	53
Sistema de Numeração Decimal.....	54
Q.V.L. (Quadro de Valor Lugar).....	55
O Jogo das Garrafas - Saboreando o Sistema de Numeração Decimal.....	56

RECEITA CMEB PROFESSOR BELIM

Portfólio no Desenvolvimento do Aluno do 4º e 5º Ano do Ensino Fundamental



PROFESSORAS: MARIA GORETI CARDOSO E
PAULA RABELO

Ingredientes

- Pasta ou fichário para organizar o portfólio
- Papéis coloridos e canetas para tornar o portfólio mais atrativo
- Material das atividades realizadas pelos alunos (desenhos, redações, projetos)
Avaliações e feedbacks dos professores
- Fotos das atividades em sala de aula
- Objetivos de aprendizagem para o aluno.

Preparação

Definição de Objetivos: Antes de começar a montar o portfólio, defina claramente os objetivos de aprendizagem para o aluno. O que você espera que ele aprenda e desenvolva ao longo do ano letivo?

Coleta de Material: Durante cada bimestre, colete as atividades realizadas pelos alunos, como desenhos, redações, projetos e avaliações. Também registre feedbacks construtivos sobre o desempenho do aluno.

Registro Fotográfico: Tire fotos das atividades em sala de aula para documentar o processo de aprendizagem do aluno.

Organização: Organize o material coletado em ordem cronológica na pasta ou fichário, utilizando papéis coloridos e canetas para tornar o portfólio mais atrativo.

Reflexão e Autoavaliação: Incentive o aluno a refletir sobre seu próprio progresso e desempenho ao longo do tempo. Peça que ele também faça autoavaliações.

Apresentação: Ao final de cada bimestre, promova uma apresentação do portfólio, onde o aluno poderá compartilhar suas conquistas, desafios superados e aprendizados adquiridos.

Feedback e Acompanhamento: Após a apresentação do portfólio, forneça feedbacks construtivos ao aluno e acompanhe seu desenvolvimento contínuo.

RECEITA 6º ESCOLA POLO MUNICIPAL
RURAL JOSÉ RODRIGUES DOS REIS

Cantinho da Leitura: releitura do livro Rupi! O menino das cavernas, confecção de desenhos rupestre



PROFESSORA: ÉRICA COSTA

Ingredientes

- Livro literário Rupi! O menino das cavernas;
- Caderno de desenhos ou folhas brancas.
- Pó de café;
- Giz de cera, canetinhas, carvão, pincéis e lápis.

Preparação

Faça a leitura do livro com as crianças, deixem as observar com bastante atenção

Entregue as folhas brancas o pó de café e os pincéis, faça uma mistura homogênea a formatação e com água e pó de café, peça que eles façam uma pintura na folha para que ela fique diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.

Com o aspecto de antiga, logo após entregue canetinhas, giz e lápis. Orientações:

Surpreenda-se com os desenhos e criatividade dos alunos. Ler e responder as atividades com atenção.

Dicas

Sirva com o objetivo de explorar gravuras, desenhos, período neolítico e paleolítico.

Texto significativos, utilizando diferentes suportes e ferramentas.

Habilidades: identificar relações entre os indivíduos e a natureza, discutir o significado de nomadismo e sedentarismo, reconhecer e explorar diferentes formas de expressão artísticas em criações autorais como desenhos.

RECEITA CMEB PROFESSOR ISMAR
GONÇALVES

Somos Bons de Leitura

PROFESSORAS: ISA MARIA E SUZANA
COUTINHO

Ingredientes

- Alunos motivados;
- Pais participativos;
- Pastas organizadoras e
- Livros literários.

Preparação

Durante o ano letivo estaremos incentivando o gosto pela leitura, através de momentos agradáveis, onde os alunos poderão ser ouvidos e respeitados em seu tempo de leitura. Para iniciar faremos momentos de degustação de alimentação saudável em sala, durante a realização das apresentações, esses momentos de leituras em sala acontecerão uma vez em cada bimestre. Em um segundo momento faremos semanalmente, uma pasta de leitura onde o aluno poderá ler e preencher a ficha

que estará na pasta do discente. Para o segundo semestre, faremos também o soletrando com torta na cara, fixando conteúdos já aprendidos.

Dicas

Facilitar o acesso do aluno aos diferentes portadores de textos.

Enriquecer o vocabulário.

Desenvolver as habilidades linguísticas: falar, escutar, ler e escrever.



RECEITA CMEB FRANCISCO VIEIRA
LINS-NALDO

Experiência com Diversos Componentes Trazidos pelos Alunos para Observação e Participação Ativa

PROFESSORA: NOILMA CRISTIANE DE SOUZA
NOVAIS

Ingredientes

- 11 copos transparentes limpos
- Fita crepe e canetinha
- 1 recipiente com água em temperatura ambiente (suficiente para encher todos os copos)
- 3 colheres (de sopa) de cada um dos seguintes ingredientes secos: farinha de trigo, leite em pó, terra seca, areia seca, sal, açúcar, farinha de mandioca, pó de café
- 5 colheres (de sopa) de óleo de cozinha

Preparação

Pedir aos alunos que observem os materiais e digam quais eles acham que vão se diluir na água e com quais isso não vai acontecer. Eles devem

diferenciar misturas em que os componentes ainda são visíveis a olho nu de misturas em que não é mais possível diferenciar os componentes. Anotar os relatos para comparar depois com os resultados obtidos. Incentivar os alunos a criarem misturas, de acordo com roteiro proposto. Motivá-los a observarem que praticamente todos os materiais encontrados na natureza ou produzidos pelo ser humano são misturas. De acordo com as características físicas das substâncias misturadas na água, os resultados esperados serão diferentes. Esta receita pedagógica visa abordar os conhecimentos pré-existentes, a interação entre os alunos e aguçar a curiosidade científica de forma contextualizada e interdisciplinar, abordando principalmente os componentes curriculares: ciências, matemática, língua portuguesa e geografia.

RECEITA CMEB FRANCISCO VIEIRA
LINS-NALDO

Contexto: Expor questões conceituais sobre gelatina, sobre medidas, volumes, termos. (Ao expor tais questões evidencia-se a interdisciplinaridade das disciplinas).

Observação e Interação com os Alunos

PROFESSORA: CLAWDEMY FEITOSA E SILVA

Ingredientes

- 4 caixas de gelatina (sabores a gosto);
- Água filtrada;
- 1 lata de leite condensado;
- 1 lata de creme de leite;
- Teremos recipientes para efetuar as misturas, como garrafa térmica com água morna, copos medidores, colheres e recipientes para colocar a gelatina para gelar na cantina da escola.

Preparação

Expor a importância do cuidado com as misturas, bem como na elaboração para que haja uma deliciosa receita de gelatina colorida e colocar em prática o contexto sobre misturas e solubilidade expondo a questão da interdisciplinaridade.

Dicas

Organizar os alunos em semicírculos, e questioná-los sobre?

Alguém ter comido gelatina.

Sua aparência.

Sua textura

Sua origem e como é preparada.

Quantidades (volumes)

Promover conhecimentos como termos: colágeno, versátil, emulsificador, dentre outros.

Considerações finais:

Ao apresentar a receita pedagógica, a finalidade será de interação social, bem como de estimular a criatividade dos alunos e mantê-los interessados em aprender, e interagir com sua comunidade (pais/responsáveis, dentre outros).

RECEITA CMEB DOM BOSCO

Escrita Deliciosa



PROFESSORA: CONSUELO ALCIONE BORGES

Ingredientes

- Ambiente Alfabetizador.
- Clima propício para a aprendizagem.
- Olhar de crença/convicção do professor.
- Definição e acompanhamento do perfil da turma.

- Partir do que o aluno já sabe, para ir além.
- Avaliar para agir.
- Alfabetizar processo de inserção na cultura escrita.

Preparação

Torne frequente o uso do dicionário durante as atividades.

Realize correções ortográficas, com regularidade, mostrando a forma correta da escrita e da leitura, através de fichas de leitura/alfabeto móvel.

Quando possível, separe alguns minutos que antecedem ou finalizam as aulas para relembrar conceitos e tarefas (Para relembrar e fixar os conteúdos trabalhados).

Nas resoluções de situações-problemas, leia o problema todo, em voz alta, com boa entonação, releia parte por parte, instigando os alunos sobre a quantidade de informações e quais são realmente necessárias, para solucionar o problema.

Crie situações-problemas, baseadas em aspectos do dia a dia.

Desenvolva a interação entre teoria e prática.

RECEITA CMEB DOM BOSCO

Cantinho da Leitura



PROFESSORA: MARIA APARECIDA ROCHA SOUSA

Forrar o chão com TNT, para ficar mais aconchegante e estimulante. Colocar no painel do cantinho da leitura, livros infantis variados, livros que os alunos tragam de casa ou da biblioteca, livros infantis que possam ficar na sua sala até o final do ano letivo. Os alunos vão para o cantinho quando terminam as atividades ou sempre que houver possibilidade. O cantinho também pode ser usado para as rodinhas de bate-papo e também para cantar as músicas do início da aula e até para realizar dinâmicas.

Ingredientes

- Ambiente aconchegante para leitura.
- Livros (contos, poesias, poemas, fábulas e histórias infantis).
- A parede do cantinho da leitura com exposição em painel transparente
- Carteiras em círculos.

Dicas

"Viajar pela leitura sem rumo, sem intenção, só para viver a aventura que é ter um livro nas mãos."

Preparação

Fazer um debate com os alunos sobre a importância de saber ler e a sua utilidade no dia-dia.

Mostrar para que serve o cantinho de leitura e como deve ser a sua organização.

RECEITA CMEB MARCÍLIO DIAS

Sacolinha de Leitura



PROFESSORA: SANDRA REGINA DOS REIS

Em seguida, divulgar o gênero textual que será trabalhado durante a semana;

Acrescente o livro literário, o caderninho para relatos e as orientações necessárias dentro da sacolinha de leitura.

Levar para casa o livro e junto com a família se divertir com a leitura.

Conhecer e aprimorar o gosto pela leitura.

Tempo de preparo

A cada dia, quatro alunos levarão o livro para casa (Até passar por todos, para recomeçar um novo gênero).

Rendimento Atividade individual comum a turma.

Consumir sem moderação!!!!!!

Ingredientes

- Alunos motivados;
- 1 sacolinha decorada para viagem;
- Livros literários de acordo com o gênero textual da semana;
- 1 Caderninho para relatos.

Dicas

(EF35LP01) Ler e compreender silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.

Preparação

Realizar a apresentação da sacolinha da leitura para os estudantes;

RECEITA CMEB MARCÍLIO DIAS

QVL - Operações de Adições Usando Palitos de Picolés

PROFESSORA: ROSÂNGELA PEREIRA PEQUENO

Ingredientes

- Varal de quadro valor de lugar em Lona.
- Palitinhos de picolé
- Folha A4 impressa
- Lápis de escrever
- Borracha
- Lápis de cor
- Quadro branco
- Pincel para quadro branco

Preparação

Em um espaço na sala com um varalzinho de lona do (QVL), Quadro valor de lugar colorido e bem organizado, sente com 2 amiguinhos da turminha.

Use folha A4, lápis de escrever, borracha e os palitinhos de picolé.

Observe os números representados na folha A4 da questão a, depois os represente separando as mesmas quantidades dos nossos palitinhos de picolé.

Agora observe os valores encontrados dos números de picolés e registre na folha

A4.

Faça nos demais itens subsequentes.

Agora confira no quadro branco se suas respostas conferem com as respostas da professora, escritas por meio de pincel preto para quadro branco.

Acrescente a sua curiosidade e veja quantos picolés formamos no nosso quadro valor de lugar.

Dicas

(EF04MA01-B). Compor e decompor números naturais até a ordem de dezenas de milhar, observando regularidades do sistema de numeração decimal, utilizando materiais concretos e/ou jogos matemáticos, úteis para criar contextos de leitura, escrita e comparação de quantidades.



RECEITA CMEB NATÁLIA APARECIDA
LOUZADA ALVES

Texto Fatiado



PROFESSORAS: ANDRÉIA EGÍDIO E
TALITA DIAS TELES

Ingredientes

- Ingredientes:
- Folhas A 4
- Som
- Cola branca
- Papel pardo
- Caderno

Preparação

Dividir a turma em cinco grupos;
Colocar os alunos para ouvir a música e prestarem atenção na letra; distribuir o texto fatiado em cada grupo juntamente com o papel pardo; cada grupo irá montar o texto colando as partes no papel pardo; o grupo que montar o texto primeiro e corretamente receberá como prêmio um pirulito; para finalizar a atividade todos irão copiar o texto no caderno.

Dicas

- Identificar as palavras;
- Compreender o gênero textual;
- Socialização com os colegas;
- Tempo de preparo: 1 hora e 30 minutos
- Rendimento: 5 porções.

RECEITA CMEB NATÁLIA APARECIDA
LOUZADA ALVES

Misto de Música, Dança e Pintura



PROFESSORA: ELIZANA OLIVEIRA SANTOS

Ingredientes

- 30 alunos
- Música clássica (a gosto)
- Música eletrônica (a gosto)
- 8 folhas de papel pardo
- Giz e lápis de cera

Preparação

1. Monte um quadrado com os papéis pardo. Faça um círculo com todos os alunos.
2. Escolha 6 alunos e coloque-os em cima das folhas. Entregue giz e lápis de cera.
3. Peça que fechem os olhos e, ao som da música clássica, comecem a fazer desenhos nas folhas.
4. Logo a seguir, adicione a música eletrônica para que prossigam tracejando em um ritmo mais dinâmico.
5. Peça aos alunos do círculo que marquem o compasso das músicas com passos de dança e palmas.
6. Após finalizarem, aprecie a arte sem moderação.

RECEITA CMEB PROFESSOR ISMAR
GONÇALVES

Caderno Viajante



PROFESSOR: EIDER PEREIRA RODRIGUES

Ingredientes

- Uma maleta ou pasta decorada;
- Um caderno bem chamativo;
- Estudantes curiosos e competitivos;
- Livros a gosto.

Preparação

Com a maleta decorada, junte o “caderno viajante”, sorteie o estudante curioso e competitivo, que irá levar a maleta com o caderno e peça-lhe que escolha o livro dentre o acervo da biblioteca.

Este deverá levar o livro para casa, lê-lo no seu tempo de compreensão e desenvolver uma

sinopse do mesmo, responder algumas questões divertidas sobre o livro.

Misture a criatividade dos estudantes para fazer a melhor decoração no caderno sobre o livro.

Sirva a todos alunos da sala com o objetivo de torná-los leitores, repetindo sempre que tiverem fome de leitura.

Dicas

Uma divertida aventura de leituras diversas para desenvolver questões e desenhos criativos. Consuma na medida da fome por livros e viagens ao mundo da imaginação.

(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.

RECEITA ESCOLA DARCY RIBEIRO

Aprendendo com Q.V.L.



PROFESSORA: SIMONE SILVA DE OLIVEIRA CARVALHO

Ingredientes

- 1 cartaz Q.V.L. (Quadro Valor de Lugar) com as classes numéricas (unidades, milhar, milhões)
- Números móveis de 0 a 9. (Fichas escalonadas)
- 29 alunos
- 2 pincéis para quadro branco
- 50 cm de fita crepe
- 1 espaço na sala de aula

Preparação

Exponha o Q.V.L. em frente a turma.

Explique bem para que serve cada classe e ordem. Convide os alunos para comparem no Q.V.L. números com as fichas escalonadas. Misture até ficar bem claro para a compreensão dos alunos.

Tempo de Preparo:

Leve ao forno do conhecimento por 4 aulas no modo aprendizado. Quando estiver tudo entendido sirva acompanhado por atividades desafiadoras e prazerosas.

Dicas

Ao utilizar o recurso Q.V.L. (Quadro Valor de Lugar) sendo um dos recursos do ambiente alfabetizador percebi algumas dificuldades dos alunos na compreensão da formação de números, principalmente na ordem das dezenas e centenas de milhar.

Foi trabalhado durante algumas aulas com fichas escalonadas, com o próprio Q.V.L., atividades impressas e atividades propostas no livro didático de Matemática (A Conquista) para que os alunos pudessem compreender e entender melhor o conteúdo.

Os alunos entenderam o mesmo de forma satisfatória sendo o Q.V.L. parte importante do ambiente alfabetizador e os números inseridos no contexto da vida humana, como um todo, ensinar conteúdos de matemática enfatizando a compreensão do processo, é de suma importância para a aprendizagem significativa dos alunos.

Produzir coletivamente a receita pedagógica foi uma experiência única que só enriquece o trabalho realizado.

RECEITA CMEB RAMIRO AGUIAR

Palavra Legal



PROFESSORA: FLÁVIA KELLY QUINTINO
PÁSCOA

Ingredientes

- Tabelas numeradas com sílabas sortidas
- Tampinhas de garrafa pet
- Fichas numeradas de acordo com as sílabas da tabela
- Alfabeto completo recortado em círculos, várias cópias.
- Cola e fita adesiva

Preparação

1. Em uma sala de aula de preferência em dias de reforço, onde a classe está

reduzida. Distribua as cartelas numeradas e oriente que as crianças observem atentamente as sílabas solicitadas em cada número, após explique que as mesmas terão que inicialmente formar as sílabas solicitadas nas fichinhas individuais e observar atentamente os números, para formar palavras. Cada criança receberá suas letras em um recipiente individual.

Dicas

Aprimorar a autonomia na escrita e leitura de palavras simples e complexas

Tempo de preparo – 1 semana

Rendimento – Porções individuais de no máximo cinco alunos por vez. Aprecie sem moderação ou restrições de consumo.

RECEITA CMEB RAMIRO AGUIAR

Mundo Encantado

PROFESSORA: TATIANE FERREIRA DO NASCIMENTO

Ingredientes

- 1 cantinho da sala;
- 1 varalzinho e uma mesa;
- Estudantes curiosos;
- Livros contos de fada, faz de conta a vontade.

Preparação

1. No cantinho da sala, uma mesa com muitos livros de contos de fadas (João e Maria, os três porquinhos, Pinóquio, Rapunzel, Cinderela, O gato de botas, O pequeno polegar)...
2. Em seguida, adicione ao varalzinho os livros a gosto. Pegue todos os livros e misture.
3. Acrescente os estudantes ao mundo do faz de conta, até que todos estejam bem incorporados ao espaço.

4. Deixe a mistura do mundo real e imaginário tomarem conta desse momento mágico, serão exploradores de um universo que é construído com a imaginação. Sirva com o objetivo de explorar e incentivar seu crescimento intelectual, unindo lúdico, faz de conta num saboroso momento de conhecimento.

Dicas

1 livro por duplas, permitam aos alunos explorarem mundos diferentes, sejam exploradores de um universo que é construído com a imaginação. Consuma diariamente, sempre que concluir as atividades previstas no planejamento de aulas.

RECEITA CMEB DOM AGOSTINHO

Poema Curto

PROFESSOR: ANILDO VIEIRA LEITE

Ingredientes

- 1 título
- 6 versos
- 3 estrofes
- 1 porção de vírgulas
- Alguns pontos-finais
- Se for preciso, use outros sinais de pontuação.



Preparação

Coloque a ideia no papel, dê um título a essa ideia, organize-a em versos com uma boa rima, organize em estrofes. Por final, assine o poema e sirva-o em forma de leitura.

RECEITA CMEB DOM AGOSTINHO

- Calculadora

Sistema Monetário na Prática



Preparação

Os alunos irão escolher um nome para o mercado.

Mercadorias disponíveis para venda (com valores). Ex: arroz R\$ 35,90; feijão R\$ 4,99; macarrão R\$ 3,55; fini R\$ 3,59; bombom R\$ 6,99 etc.

Utilizar cédulas e moedas

Uso da calculadora no caixa.

Dicas

Essa receita traz mais conhecimento ao utilizar o dinheiro/moeda e desenvolve habilidades, interpretando o sistema monetário brasileiro.

PROFESSOR: HÉLIO JOSÉ

Ingredientes

- Mercadorias
- Cédulas e moedas

RECEITA CMEB MARIA LUCINDA LEITE

consigam o maior número de palavras possíveis ou terminar as 40 fichas.

Ache as Palavras

PROFESSOR: ÉRICA CRISTINA XAVIER DOS SANTOS

Ingredientes

- 40 cards com imagens;
- 2 cartelas com sílabas 1 em letra bastão, 1 em letra cursiva;
- Mesa de estudo;
- Caneta de quadro branco;
- Apagador de quadro;
- Estudante interessado

Preparação

1. Em um ambiente reservado enquanto os outros estudantes finalizam as atividades em dupla inicia o momento de ache as palavras com os recursos de cards e imagens.
2. Em seguida, entrega a caneta, o apagador e as fichas juntamente com os alunos interessados para descobrirem as palavras até que

Dicas

Sirva com objetivo de auxiliar na consciência fonológica na formação de palavras e leitura, melhora o vocabulário, trabalha habilidades com atenção, foco e concentração.



RECEITA CMEB DONA NINA

Preparação

Bolo do Gênero Textual Narrativo com Cobertura Gramatical

PROFESSOR: LÍLIA SILVA AZEVEDO

Ingredientes

- 1- Banner com instruções de composição textual;
- 1- Tabuleiro de montagem visual do texto.
- 1- Ficha para escrita textual;
- Canetas
- Lápis e borracha;
- 1 Cartela de Cards com gravuras cronológicas de acontecimentos;
- 1 - Dado com opções de personagens (Quem?)
- 1- Dado com opções de lugares (Onde?)
- Dado com opções da situação problema (O quê?)

1. Inicie com apresentação do cartaz instrucional sobre os elementos básicos do texto com gênero narrativo.
2. Organize os estudantes em grupo com quatro componentes. Entregue um conjunto de dados para cada grupo, um tabuleiro de montagem visual para cada discente, uma ficha de produção escrita, canetas, lápis e borracha. Oriente-os individualmente, a jogarem primeiramente o dado dos personagens, buscar na cartela de cards o personagem sinalizado na jogada e posicioná-lo sobre o tabuleiro de montagem visual, repetir ação anterior com os dados do cenário e situação problema. Após concluir etapa de definição visual, conversar com os estudantes para que relatem suas produções de forma verbalizada, adicione uma pitada de orientação gramatical, sinalizando a importância do uso de letra maiúscula no início de frase e no uso de substantivo próprio, bem como uso dos sinais de pontuação. Para concluir, solicite aos discentes que façam o registro escrito na ficha indicada. Compartilhe as produções com todos os estudantes realizando um círculo de leitura.

RECEITA CMEB PROFESSOR JOAQUIM GILBERTO

Caixa da Leitura

PROFESSORES: KÉLIA DA COSTA ALMEIDA E BRUNO DE CAMPOS GUEDES

Ingredientes

- Caixa
- EVA
- Tesoura
- Cola
- Palitos
- Papel sulfite
- Livros
- Cartaz
- Barbante

Preparação

Enfeitar uma caixa de papelão onde serão colocados os livros de leitura.

Destinar na sala de aula um espaço onde ficará montado o cantinho da leitura.

Enfeitar esse cantinho com um cartaz e colocar também um varal para pendurar alguns livros.

Escolher os livros que ficarão nessa caixa.

Explicar aos alunos o objetivo desse espaço.

Para estrear esse momento, cada aluno receberá uma estrela, onde terá que completar a frase: "Ler é...", e em seguida cada um irá ler para os colegas o que escreveu e irá colar na parede próximo ao cantinho da leitura.

Dicas para servir (objetivo):

Servir diariamente, para proporcionar momentos prazerosos, desenvolvendo a prática de leitura.

Tempo de preparo (tempo utilizado):

O cantinho será montado em uma aula e ficará disponível durante todo o ano letivo, para os alunos se deleitarem. A cada bimestre fazer a troca desses livros.

Rendimento (porções) -

Essa receita rende 40 livros literários para serem saboreados com muito prazer.

Consumir diariamente. Sempre após realizar as atividades propostas em sala de aula.



RECEITA CMEB PROFESSOR JOAQUIM GILBERTO

Estante da Leitura

PROFESSOR: JEFFERSON SILVA DE SOUSA

Ingredientes

- 8 madeiras de 6cm (apoio)
- Uma madeira de 1,50 x 100 m (base)
- 8 madeiras de 5x10 (suporte)
- Tinta
- Pregos
- Livros
- Gibis

Preparação

Pegue a madeira da base e reserve-a.

Separe-a em 4 partes com 20cm cada.

Em cada uma das partes pregue as madeiras de 5x10 cm.

Em seguida na parte de baixo das madeiras de suporte fixe uma madeira de apoio. Ainda na madeira de suporte fixe uma tábua de apoio.

Utilizando a tinta de sua preferência pinte-a com muito amor e carinho.

Na sala de aula coloque-a em um espaço acessível onde ficará montado o cantinho da leitura.

Enfeitar esse cantinho com um cartaz e coloque os livros infantis e os gibis na estante

Para estrear esse momento, cada aluno receberá uma estrela, onde terá que completar a frase: "Ler é...", e em seguida cada um irá ler para os colegas o que escreveu e irá colar na parede próximo ao cantinho da leitura.

Dicas para servir (objetivo):

Servir diariamente, para proporcionar momentos prazerosos, desenvolvendo a prática de leitura.

Tempo de preparo (tempo utilizado):

O cantinho será montado em uma aula e ficará disponível durante todo o ano letivo, para os alunos se deleitarem. A cada bimestre fazer a troca desses livros.

RECEITA CMEB PROFESSOR JOAQUIM GILBERTO

A Promoção da Leitura

PROFESSORA: MÁRCIA LETÍCIA PESSOA FERREIRA

Ingredientes

- textos variados;
- livros diversos;
- alunos;
- professor;
- estante;
- 1 canto da sala.

Preparação

Modo de preparo (desenvolvimento)

Em um canto da sala de aula ou até mesmo ao ar livre, organize rodas de leitura de modo que seja promovido a leitura e escuta das histórias propostas.

Em seguida entregue um livro para cada aluno se familiarizar com a leitura e logo após um breve momento de interação, os alunos farão rodas de leitura incorporando espaço e a leitura.

Dicas para servir (objetivo):

Deixe a mistura (espaço e estudantes) até o ponto de promoção à leitura e interpretação. Promova com o objetivo de explorar e aprimorar o gosto pela leitura.

Tempo de preparo (tempo utilizado)

A promoção da Leitura será oferecida durante todo o ano letivo e 1 vez por semana, para os alunos se deleitarem. A cada bimestre fazer a troca desses livros.

Dicas

Consuma 1 vez por semana, até que seu aluno esteja saboreado e deliciando pelo hábito da leitura.

Aprecie sem moderação ou restrições de consumo.

RECEITA CMEB DONA GENI DA COSTA
AFONSO

Receita da Amizade

PROFESSORA: NILMÁRIA MARIA ROCHA

Ingredientes

- 4 seres humanos;
- 8 quilos de doçura;
- 5 quilos de compreensão;
- 20 quilos de ternura;
- 12 quilos companheirismos;
- 15 quilos de sinceridade;

Recheio

- 5 quilos de empatia;
- 5 quilos de paciência;
- 5 quilos de respeito;
- 5 quilos de simpatia;

Preparação

Junte os 4 seres humanos numa vasilha até encaixarem;

Em seguida acrescente o amor, a compreensão, a ternura, o companheirismo e a sinceridade.

Bata tudo no liquidificador;

Asse por 20 minutos em 180°

Para o recheio coloque a empatia, a paciência, o respeito e a simpatia.

Finalize a receita com cobertura de amor

Dicas

Para que essa receita dê frutos saborosos e saudios é preciso que ela seja regada de bons sentimentos, valores e atitudes capazes de praticar a empatia.



RECEITA CMEB DONA GENI DA COSTA
AFONSO

Receita da Felicidade

- Valorizar, amar, abraçar, cumprimentar e bendizer sua família em qualquer situação
- E depois junte tudo no seu coração.
- Depois espalhe isso em todo mundo e ensine todos a fazer essa receita.

PROFESSOR: JERRY NUNES DOS SANTOS

Ingredientes

- Buscar a presença de Deus onde quer que esteja
- Respeitar os direitos das pessoas como ser humano lembrando sempre da igualdade
- diante de Deus
- Encher os corações de perdão, tentando assim uma paz interior
- Praticar a solidariedade aos necessitados
- Amar muito, considerando que o amor verdadeiro tem poder de transformação
- Dialogar e aprender ouvir
- Preservar sua própria integridade física, mental e social, como gesto de agradecimento pela vida



RECEITA CMEB DONA GENI DA COSTA
AFONSO

31

Receita da Boa Convivência

PROFESSORA: FRANCISCA REZENDE

Ingredientes

- 2kg de respeito;
- 4kg de alegria;
- 6kg de paciência;
- 3kg de generosidade;
- 5kg de amizade;
- 8kg de tolerância;
- 10kg de brincadeiras agradáveis;
- 12kg de gentileza;
- 8kg de afeto;
- 10kg de simpatia.

Preparação

1. Coloque em prática o respeito, a alegria, a paciência e a generosidade
2. no seu dia a dia. Encha o recipiente do seu ser interno com esses sentimentos de bem diariamente.

Adicione a amizade, a tolerância na sua vida até você alcançar a convivência feliz, esses dois ingredientes podem ser adicionados em grandes porções.

3. Acrescente também brincadeiras agradáveis e gentileza com as pessoas e cultive muitas amizades.
4. Coloque algumas porções nessas mistura de afeto e simpatia e você
5. viverá muitos momentos felizes com os amigos.
6. Deixe sua mistura descansar, observe a si mesmo internamente, os
7. seus pensamentos e a sua conduta.
8. Depois desse processo sua receita está pronta.
9. É só colocar em prática e desfrutar de uma convivência feliz.
10. Aceitar o outro como ele é.

RECEITA CMEB ALDA VIEIRA DE SOUSA

Biografia de Monteiro Lobato



PROFESSORA: LÉIA DIAS DE SOUZA

Ingredientes

- TNT
- E.V.A.
- Cola
- Figuras impressas
- Folha branca A4

Preparação

A nossa turma preparou uma proposta completa de sequência didática para o ensino do gênero biografia em sala de aula. Dê o máximo de exemplos, demonstrando como utilizou, quando utilizou, quantos

foram os envolvidos na utilização e a ordem de uso de cada um dos itens listado nos ingredientes.

Você poderá registrar por meio de fotografias o momento da seleção dos ingredientes, do modo de preparo e da receita (produto) pronta, envolvendo o máximo de estudantes e oportunidades de mediação realizadas.

Dicas

Identificar a finalidade do gênero textual biografia;

Compreender a essência e o propósito intrínseco das biografias, reconhecendo suas principais características;

Criar biografias a partir de pesquisas meticolosas e entrevistas com indivíduos de destaque.

RECEITA CMEB ALDA VIEIRA DE SOUSA

Cantinho da Leitura



PROFESSORA: LÉIA DIAS DE SOUZA

Ingredientes

- 1 cantinho da sala.
- 1 prateleira
- Estudantes criativos.
- Histórias literárias.

Preparação

Para motivar a aula, comece a instigar e inspirar os alunos, foram apresentados a história do sítio do pica pau amarelo e personalidades amplamente reconhecidas pela turma, a fim de promover uma leitura e discussão acerca das ideias e informações presentes no texto.

Com suas narrativas envolventes e personagens encantadores, eles conquistaram o coração de crianças e adultos ao redor do mundo. Ao mergulhar em suas trajetórias, podemos desvendar os segredos por trás de suas criações e entender como se tornaram verdadeiros ícones da literatura infanto juvenil. Essa forma de escrita pode se apresentar tanto na perspectiva do próprio protagonista, na autobiografia, quanto de um narrador externo, ou seja, esse gênero literário permite que o narrador conte os acontecimentos sem fazer parte deles. Preparamos uma atividade para consolidar os conhecimentos linguísticos sobre o gênero biografia.

Dicas

(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.

(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.

RECEITA CMEB ALDA VIEIRA DE SOUSA

Formando um Leitor



PROFESSORA: EDILAINE PEREIRA DA HORA

Ingredientes

- 1 Livro: Eugênea e os robôs;
- 1 Ficha de leitura;
- Estudantes (a gosto);
- 1 punhado de criatividade e talento;
- 3 cartolinas;
- Diversos materiais pedagógicos como lápis de cor, canetinha e canetão para colorir os cartazes;
- 1 punhado de compreensão leitora;

Preparação

Entregue um livro para cada aluno da sala. Solicite a leitura de um capítulo por dia. Cada novo capítulo, um aluno será

selecionado para a leitura em voz alta.

Os demais acompanharão com leitura silenciosa e farão suas considerações quando solicitado pela professora.

Todos os capítulos deverão ser discutidos oralmente, relacionando a leitura atual com a do dia anterior.

- Após 10 dias de leitura e interpretação oral, os alunos preencherão uma “Ficha de Leitura”, deixando sua avaliação e comentários escritos sobre a história lida. - Produzir um cartaz com o tema principal da história “Eugênea e os robôs”, onde representarão o amigo ideal com desenhos e palavras caracterizando-o positivamente (qualidades).

RECEITA CMEB KELLY SUSAN SANTOS

Gamificação Digital Como Auxílio Pedagógico

PROFESSOR: JOÃO CARLOS BARROS MARTINO

Ingredientes

- projetor multimídia. computador, tablet, notebook, celulares.
- sites especializados em jogos digitais.
- caixa de som.

Preparação

1. Organizar a turma em duplas, de maneira que todos tenham uma visão ampla da atividade digital que será projetada no quadro com o auxílio de um projetor multimídia. Caso haja computadores ou tablets disponíveis, cada aluno usará o seu.
2. Em seguida, acessar as plataformas digitais que contenham as atividades a serem desenvolvidas.



RECEITA CMEB KELLY SUSAN SANTOS

Produção Textual

PROFESSORA: ÁGATHA ALANA

Ingredientes

- Gêneros textuais disponíveis
- Uma aula (sexta-feira)
- Pasta grampo
- Estudantes criativos
- Leitura de gêneros

Preparação

1. Modo de preparo (desenvolvimento)
Em uma aula, geralmente às sextas feiras, é explicado sobre um tipo de gênero textual, lemos o texto como exemplo, depois estudamos a construção e o que é preciso para produzir esse gênero textual, fazemos pesquisas para a produção e por último colocamos em prática no caderno. Esse gênero textual é enviado na próxima sexta-feira para

casa numa pasta grampo, para que cada estudante faça na folha oficial que a professora irá entregar. O intuito é trabalhar a escrita, leitura, construção de gêneros, saber reconhecer o texto proposto. São 21 gêneros textuais ao todo que trabalhamos nesse projeto.

2. Dicas para servir (objetivo)
–Aprimorar a escrita e construção de um texto, treinar a leitura, reconhecer o tipo de gênero textual.
3. Tempo de preparo (tempo utilizado) –
O projeto é iniciado em fevereiro e termina em outubro ou novembro. Estudamos cada gênero textual em duas ou três semanas, depende da turma e dos alunos
4. Rendimento (porções) – Produção individual e simultânea com a turma. Aprecie sem moderação ou restrições de consumo.

RECEITA CMEB KELLY SUSAN SANTOS

Fazer um sorteio com nome dos alunos, na ordem que foi sorteado o aluno, ele irá pegar a flores tirar o texto e realizar a leitura e colar na colmeia que representa seu gênero textual.

Colmeia dos Gêneros Textuais

Tempo: 1:30 hora de duração.

PROFESSOR: ANA MARIA MARTINS DE MELO

Após realizar atividades sobre os gêneros textuais.

Ingredientes

- Quadro
- 01 TNT grande
- 01 abelha (desenho)
- 06 colmeias
- 22 favos
- de mel
- 26 flores
- 26 viseiras da abelha

Preparação

Colar no quadro as colmeias, escritas nela o nome dos gêneros textuais (fábula, receita, convite, anúncio, bilhete e poema).

Colocar em todos os alunos a viseira da abelha, fazer um círculo com os alunos na sala, no meio do círculo abrir o TNT e colocar as flores em cima delas vai estar colado o gênero textual.

RECEITA CMEB LAUDIMIRO RORIZ

Substantivos Saborosos



PROFESSORA: SILVIA DE CAMPOS GUEDES

Ingredientes

- 1 xícara de palavras
- 1 pitada de criatividade
- 1 colher de sopa de atenção
- 1 medida de diversão

Preparação

Distribua cartazes temáticos no interior da sala de aula, comece selecionando diversas palavras que representam objetos, lugares, pessoas ou sentimentos. Essas serão suas "matérias primas" para a receita de substantivos.

Apresente aos educandos a classificação das palavras da seguinte maneira: Separe as palavras em diferentes categorias de acordo com suas características. Por exemplo, agrupe os nomes

de objetos em uma categoria, os nomes de lugares em outra e assim por diante. Essas categorias serão como os ingredientes principais da sua receita. Em seguida, adicione criatividade. Agora é hora de deixar a imaginação voar! Use sua criatividade para transformar essas palavras em algo divertido e interessante. Pense em histórias, frases ou até mesmo desenhos que incluam os substantivos que você separou. Com cuidado, misture todas as palavras e ideias que você criou. Certifique-se de que cada substantivo esteja em seu lugar correto e que a receita esteja bem equilibrada. Por fim, sirva sua criação com diversão, aos educandos e divirta-se explorando os diversos substantivos.

Dicas

Não tenha medo de experimentar e ser criativo! Substantivos são como os ingredientes essenciais para dar sabor e significado às nossas histórias e comunicações.

RECEITA CMEB LAUDIMIRO RORIZ

Terminei, e Agora?

PROFESSORA: FRANCISCA DAS CHAGAS
ALMEIDA LIMA

Ingredientes

- Caixa grande
- Dama
- Jogo da memória
- Quebra-cabeça
- Uno
- Dominó da adição e subtração
- Gibis
- Caça palavras
- Dicionário
- Desenhos para colorir
- Cruzadinhas
- Jogo da velha
- Pega vareta
- Folhas brancas para desenho livre
- Alunos interessados.

Preparação

Separe um espaço na sala de aula para dispor a caixa, de modo que fique acessível para todos,

prepare o espaço para que fique acolhedor, oriente aos alunos para que cuidem do material ofertado e deixe claro que só pode ir até a caixa quando finalizar suas tarefas com êxito.

Em seguida, acrescente os jogos, os desenhos, as folhas e os gibis. Junte todos e misture até ficar bem homogêneo na caixa.

Inclua alunos interessados, a medida em que finalizarem a tarefa da aula com capricho, para que tenham um estímulo diferente, enquanto os outros estudantes não concluem.

Deixe a mistura descansar um pouco para crescer até que comece outra atividade.

Sirva com o intuito de desenvolver as habilidades cognitivas e motoras, além de trabalhar a criatividade, raciocínio lógico, interatividade, integração, cooperação, e também a leitura.

Tempo de preparo: todos os dias, sempre que o estudante finalize sua atividade e esteja se comportando bem.

Rendimento: pode ser desenvolvida em porções pequenas e em porções maiores, individual, em duplas, trios ou grupos.

RECEITA CMEB RITA GONÇALVES DE FARIAS

Caixinha Para Uma Mulher Especial



dobrar a cartolina e em seguida recortar nos lugares definidos. depois de tudo dobrado, recortado fazer a colagem nos lugares indicados. com a caixinha pronta cada criança fará seu recheio preferido escrevendo uma linda cartinha para a mulher escolhida.

2. objetivo: a técnica do origami contribui para: melhorar a destreza manual e a paciência, reduzir o estresse, melhorar a visão espacial, auxiliar na área de geometria e outras, estimular e melhorar a capacidade de concentração, e desenvolver a coordenação motora fina.

PROFESSORA: ANDRÉA TERRA

Ingredientes

- cartolina colorida
- tesoura
- cola

Preparação

1. Para que a receita fique perfeita e bem colorida. as crianças seguirão os comando para o modo perfeito de

RECEITA ESCOLA ESPÍRITA GILSON DE
MENDONÇA HENRIQUES

Cantinho da Leitura



PROFESSOR: RÔMULO CÉSAR DOS
SANTOS GONÇALVES

Ingredientes

- Um cantinho da sala;
- Um prateleira;
- Estudantes curiosos;
- Livros literários a gosto.

Preparação

Escolha um local da sala de aula para disponibilizar em uma prateleira os mais interessantes livros. Todos têm acesso aos livros que ficam ao alcance das mãozinhas. Os livros ficam juntos e misturados de forma

organizada. Assim a curiosidade toma a forma da leitura espontânea em momentos oportunos, em momentos de leitura em sala de aula ou em suas casas conforme planejamentos e atividades direcionadas.

Dicas

Dicas para servir (objetivo) – Incentivar a leitura escolhida pelo aluno, assim como exposição sobre a leitura mais interessante para cada aluno (a).

Tempo de preparo (tempo utilizado) – 50 minutos.

Rendimento (porções) – Participação de todos (as) alunos (as) do 4º Ano A. Um livro para cada aluno.

Aprecie sem moderação ou restrições de consumo.

(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.

RECEITA COORDENADOR PEDAGÓGICO
- SME

Preparação

Cantinho da Leitura



PROFESSOR: TIAGO DE OLIVEIRA FERREIRA

Ingredientes

- 1 cantinho da sala, ou 1 parede desocupada;
- 1 varalzinho, ou 1 prateleira;
- Estudantes curiosos;
- Livros literários a gosto.

Em um espaço da sala de aula, ou até mesmo na parede, organize o cantinho literário de modo que fique acessível aos alunos, seja pela questão do alcance, seja pela oferta de leitura sugerida.

Em seguida, adicione à prateleira ou ao varalzinho os livros a gosto. Pegue todos os livros e misture.

Acrescente os estudantes curiosos aos poucos, até que todos estejam bem incorporados ao espaço.

Deixe a mistura (espaço e estudantes) pelo tempo que preferir ou até que fique no ponto de fluência.

Sirva com o objetivo de explorar e aprimorar a prática leitora.

Rendimento: 1 livro para cada aluno (se houver).

Consuma diariamente, sempre que concluir as atividades previstas no planejamento de aulas.

RECEITA CMEB PROFESSORA EDINIR
CELESTE RORIZ LIMA

Pequenos Leitores

PROFESSORA: AMANDA GONÇALVES LIMA

Ingredientes

- Uma turma de alunos do 4º ano, ansiosos por desbravar o mundo da leitura!
- Uma seleção de livros deliciosos, com histórias que aguçam a curiosidade e a imaginação.
- Um ambiente acolhedor, onde a leitura seja um prazer e não uma obrigação.
- Uma caixa com gibis selecionados.
- Uma professora criativa e apaixonada pela literatura, pronta para temperar a experiência com entusiasmo e alegria.

Preparação

Selecione livros que atendam ao nível de leitura e aos interesses dos alunos do 4º ano.

Explore diferentes gêneros literários, como contos de fadas, aventuras, mistérios, poesia e quadrinhos.

Opte por livros com ilustrações atraentes e linguagem rica em vocabulário.

Inclua autores clássicos e contemporâneos, diversificando a seleção.

Organize um espaço aconchegante na sala de aula para a leitura.

Utilize almofadas, tapetes e cartazes coloridos para tornar o ambiente convidativo.

Crie um cantinho especial com livros expostos de forma organizada e acessível.

Promova a leitura em diferentes espaços da escola, como biblioteca, pátio e corredores.

Utilize diferentes estratégias para despertar o interesse pela leitura:

Leitura em voz alta: Crie momentos mágicos de leitura dramatizada, utilizando diferentes vozes e entonações.

Criação de textos: Incentive os alunos a escreverem suas próprias histórias, poemas e quadrinhos.

RECEITA CMEB PROFESSORA EDINIR
CELESTE RORIZ LIMA

Preparação

Números no dia a dia



PROFESSORA: LUCIMAR RODRIGUES
OLIVEIRA

Ingredientes

- Um local na sala de aula
- Mesa
- Embalagens de alimentos/Embalagens de produtos líquidos
- Trena, régua, tabuada, moedas, relógio, calendário
- Cartaz com as cédulas da nossa moeda e símbolo.
- Professor(a) e alunos

Prepare um cantinho da sala com uma mesa, cartaz e todos os ingredientes organizados em cima, se quiser pode acrescentar outros. Antes da aula chame as crianças para explorar os materiais. Pergunte para elas onde estão os números no nosso dia a dia e a nossa volta. Apresente as cédulas e moedas, embalagens de alimentos e outros produtos. Deixe as crianças à vontade para medir a altura dos, os pés, as mãos, explorar os materiais etc. Utilizei esta receita no dia 15/02/2024. Após a formação, como tinha algumas fotos salvas decidi colocar no papel. Antes de iniciar a aula de matemática, “Números no dia a dia”, chamei as crianças no cantinho que havia montado e apresentei alguns exemplos para mostrar que os números estão presentes na nossa vida e no dia a dia, a partir daí, perguntei onde mais os números estão presentes, e eles foram falando, no calçado, na roupa que vestimos, número da casa, documentos e outros. Depois convidei as crianças para medir a altura uns dos outros, o tamanho da palma da mão, cadernos, mesas da sala com a trena ou régua, movimentamos os ponteiros do relógio, com a hora que acordamos, entramos e saímos da escola, olhamos o calendário, onde há números de dias, ano, e meses, observamos e falamos para que serve o código de barras dos produtos, o peso e muito mais.

RECEITA CMEB PROFESSORA EDINIR
CELESTE RORIZ LIMA

Pequenos Leitores

PROFESSOR: MAXLY DE OLIVEIRA

Ingredientes

- 1 Parede desocupada
- 1 banner
- Letras cursivas e de formas; maiúsculas e minúsculas. Impressas letra por letra.
- Alunos dedicados.

Preparação

Selecione livros que atendam ao nível de leitura e aos interesses dos alunos do 4º ano.

Explore diferentes gêneros literários, como contos de fadas, aventuras, mistérios, poesia e quadrinhos.

Opte por livros com ilustrações atraentes e linguagem rica em vocabulário.

Inclua autores clássicos e contemporâneos, diversificando a seleção.

Organize um espaço aconchegante na sala de aula para a leitura.

Utilize almofadas, tapetes e cartazes coloridos para tornar o ambiente convidativo.

Crie um cantinho especial com livros expostos de forma organizada e acessível.

Promova a leitura em diferentes espaços da escola, como biblioteca, pátio e corredores.

Utilize diferentes estratégias para despertar o interesse pela leitura:

Leitura em voz alta: Crie momentos mágicos de leitura dramatizada, utilizando diferentes vozes e entonações.

Criação de textos: Incentive os alunos a escreverem suas próprias histórias, poemas e quadrinhos.

RECEITA CMEB PROFESSORA EDINIR
CELESTE RORIZ LIMA

- Papel
- Impressora

Lúdico no Ensino da Matemática



PROFESSORA: JOANA TEIXEIRA DA ROCHA

Ingredientes

1) Jogos matemáticos feito com:

- Papel cartão
- Lápis
- Borracha
- Canetinha
- Régua
- Tesoura

2) Painel feito com:

- TNT
- Cola quente

Preparação

O lúdico é de grande importância nas escolas, podendo ser usado em todas as disciplinas deixando os alunos mais interessados pela aprendizagem. Na sala já tinha o cantinho da leitura então por que não ter também o cantinho para matemática? Pensando nisso, foi montado o Cantinho da Matemática, buscando assim deixar a sala de aula com ar lúdico e atrativo para os alunos.

Jogos que foram confeccionados:

Jogos de Cartas

Foram feitas 30 cartas, na qual 15 são questões com contas e 15 são as respostas. Para jogar cada grupo deve embaralhar as 15 cartelas e distribuí-las entre os alunos.

Embaralham-se também as respostas e deixa em um monte com as cartelas viradas para baixo de modo que não dê para ver as respostas.

Sorteia-se o primeiro jogador a retirar uma primeira carta, se ele tirar a resposta de alguma das questões que estão nas cartelas que ele tem nas mãos, ele abaixa as duas cartelas e tem direito a tirar outra cartela com resposta, se não tiver a resposta para uma das contas que ele possui deve-se deixar a resposta na mesa visível a todos.

Ganha o jogo quem encontrar primeiro todas as respostas referentes às questões que estão nas cartelas em sua mão.

Jogo de dominó

Foi utilizado o papel cartão na construção das peças, sendo de um lado conta, e do outras respostas. É dividido igualmente entre os alunos, sorteia se o primeiro a começar, o qual colocará uma de suas peças na mesa, e quem tiver a resposta para encaixar ao lado da conta ou a conta para encaixar ao lado da resposta da peça dada, o fará na sua vez. Vence quem acabar com todas as peças primeiro.

Os jogos incluem a adição, subtração, multiplicação e divisão de números naturais.

Para ajudar nas operações foram usados o material dourado e o ábaco. O lápis e a régua foram usados para desenhar no papel cartão as peças dos jogos, depois os alunos recortaram com tesoura e contornaram as operações com canetinha.

Tempo de preparo (tempo utilizado)

Os jogos foram confeccionados durante o horário de aula, durante uma semana, 1h por dia. Serão aplicados durante o ano letivo.

Rendimento (porções)

A turma é composta por 25 alunos, para a execução, eles se dividiram em dupla ou em trio.

RECEITA CMEB PROFESSORA EDINIR
CELESTE RORIZ LIMA

de perímetro e diferenciar as medidas padronizadas das não padronizadas.

Grandezas e Medidas: o perímetro

Dicas para servir (objetivo)

Medir e estimar comprimentos utilizando unidades de medidas padronizadas e não padronizadas mais usuais e consolidar o conceito de perímetro.

PROFESSOR: HÉLIO SALES FERREIRA

Ingredientes

- Trena
- Fita métrica
- Papel e lápis
- Giz
- Quadra de esportes

Tempo de preparo (tempo utilizado)

Em média duas aulas de 45 minutos

Preparação

Os alunos terão que desenhar polígonos (após uma breve revisão do professor) com giz na quadra de esporte e em seguida medirão estes, com instrumentos não padronizados (palmo ou pé). Depois medirão este mesmo polígono com o instrumento padronizado, fita métrica ou trena. Após as medições colhidas e anotadas no papel, os alunos deverão calcular o comprimento dos polígonos e com isso, consolidar o conceito

Rendimento (porções)

A turma será dividida em grupos de três alunos, com um dos alunos sendo o monitor que auxilia os demais do trio.

Sirva moderadamente, pois o consumo em excesso pode causar “Altas Habilidades”.

RECEITA CMEB SILAS SANTOS JÚNIOR

Aprendendo com os Números



PROFESSOR: KERHEIM NATALY
AMARANTE DA SILVA

Ingredientes

- Quadro;
- Pincel;
- Tabuada;
- Material impresso;
- Papel criativo.

Preparação

A nossa receita pedagógica visou aproveitar o espaço no final da sala de aula que era ocupado com a tabuada do 0 até o 10. A dinâmica consistia em escolher um dos

papéis que estavam no quadro e dentro de cada papel tinha duas contas de multiplicação com um algarismo. A sala foi dividida em dois grupos. O integrante do grupo que ganhasse no 0 ou 1 escolheria primeiro a conta e contra que ele gostaria de ir do outro grupo.

Ao escolher o papel que estava no quadro caso ele não soubesse o resultado poderia ir até o final da sala e procurar o resultado da conta. Caso nenhum dos grupos acerte, ninguém pontua. A premiação escolhida pelos alunos que venceram foi Coca-Cola.

A segunda dinâmica também era para aproveitar o espaço da tabuada. A turma foi dividida em grupos, só que dessa vez a professora escolheu os alunos pelo que eles já sabiam. Então foram feitas contas de adição e multiplicação e o material confeccionado contém números de 1 a 10, para serem multiplicados ou somados.

Dicas para servir (objetivo)

A receita tem como objetivo principal ensinar tabuada de multiplicação e adição de forma lúdica.

Tempo de preparo (tempo utilizado)

O projeto foi pensado e realizado em duas semanas.

Rendimento (porções)

Foram ao todo 21 estudantes envolvidos na brincadeira, mas as duplas que iam lá na frente selecionar o cartão com a operação a turma ajudava caso o representante do grupo não conseguisse responder.

Aprecie sem moderação ou restrições de consumo.

(EF04MA06A) Resolver e elaborar situações problema envolvendo diferentes significados da multiplicação: adição de parcelas iguais, organização retangular, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

RECEITA CMEB ALZIRA ELVIRA XAVIER

51
Sirva com generosidade, compaixão e empatia.

Cultivando Bons Sentimentos **Rendimento (porções)**

PROFESSOR: CLEONICE RODRIGUES REIS

O rendimento será uma turma leve e tranquila.

Ingredientes

- 3 xícaras de muito carinho
- 3 colheres de compreensão
- 1 pitada de atenção
- 1 copo de amor

Preparação

Junte todos os alunos.

Misture bem numa tigela do amor.

Coloque em forma untada com alegria.

E asse em forno com carinho.



RECEITA CMEB ALZIRA ELVIRA XAVIER

paciência, compreensão e a dose de famílias.

Bons Relacionamentos

PROFESSOR: TALITA GUILHERME
MIRANDA SANTA CRUZ

Adicione tudo isso em uma sala cheia de crianças, mas não esqueça de untar com organização e fé. Leve ao forno aquecido com abraços e muito amor.

Sirva sem moderação!

Ingredientes

- 1 xícara de serenidade;
- 10 colheres sopa de atenção;
- 250 gramas de organização;
- 3 xícaras de persistência;
- 3 colheres sopa de paciência;
- 4 pitadas de compreensão;
- 7 litros de aprendizagem;
- 1 kg de fé;
- 1 dúzia de amor.

Tempo de preparo (tempo utilizado)

1 ano letivo inteirinho e memórias positivas para o resto da vida.

Preparação

Iniciar misturando a aprendizagem com a xícara de serenidade, em seguida acrescentar a atenção e a persistência.

Bater até obter um creme cheio de curiosidade e sabedoria. Em dias mais calorosos é necessário três colheres de

RECEITA CMEB ALZIRA ELVIRA XAVIER

Receita da Amizade

PROFESSOR: MARINEZ OLIVEIRA AGUIAR

Ingredientes

- 6 xícaras de confiança.
- 3 colheres de sopa de segredos.
- 1 colher de sopa de respeito.
- 2 colheres de sobremesa de lealdade.
- 2 colheres de chá de perdão.
- carinho a gosto.

Preparação

Misture bem todos os ingredientes.

Polvilhe com boas lembranças.

Leve ao coração pré-aquecido.

Deixe crescer e sirva generosas porções todos os dias.



RECEITA CMEB PROFESSORA JOANA
D'ARC MACIEL DE LELES

Sistema de Numeração Decimal



PROFESSORA: ELENICE LIMA PEREIRA LOPES

Ingredientes

- 1 canto do quadro ou uma parte da parede, de preferência de frente para os alunos.
- 1 durex colorido
- 1 cola
- 1 cartolina grande, branca ou colorida
- Material Dourado impresso, na cor amarela
- Quadro de Valor de Lugar - Q.V.L.
- Participação dos estudantes.

Preparação

De frente para os alunos, colocar o QVL fixado na parede ou no quadro, para que todos visualizem bem e possam fazer a leitura do cartaz.

Entregue aos alunos uma ficha com algarismos, para que leiam.

Em seguida, peça que encaixem as fichas dos algarismos no cartaz do sistema de numeração decimal, identificando a ordem, a classe e o valor posicional absoluto e relativo dos algarismos.

Aos poucos, todos os estudantes vão encaixando seus algarismos no QVL, fazendo a leitura e a classificação das ordens.

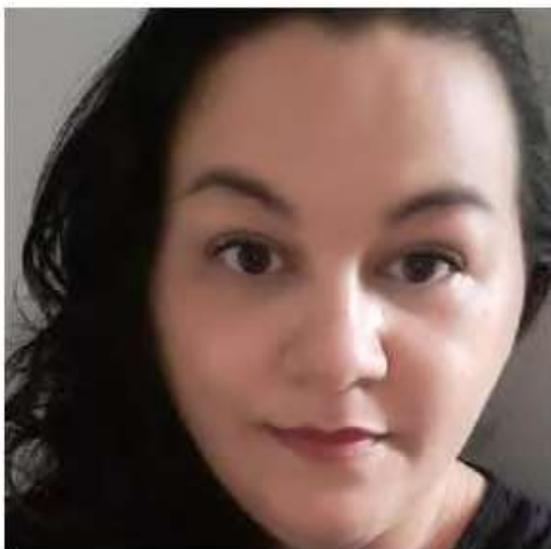
Sirva sempre que for interessante fazer uma aula de leitura e identificação dos números.

Dicas para servir (objetivo)

(EF04MA01-B) Compor e decompor números naturais até a ordem de dezenas de milhar, observando regularidades do sistema de numeração decimal, utilizando materiais concretos e/ou jogos matemáticos, úteis para criar contextos de leitura, escrita e comparação de quantidades.

RECEITA 3ª ESCOLA POLO MUNICIPAL
RURAL ARARAS NAIR TIECHER

Q.V.L. (Quadro de Valor Lugar)



PROFESSORA: CLARICE DE FÁTIMA
SCHNEIDER

Ingredientes

- $\frac{1}{4}$ de parede da sala
- 1 cartaz Q.V.L.
- Estudantes confiantes
- Folhas brancas para registrar

Preparação

Em uma parede da sala cole um cartaz Q.V.L. bem organizado e colorido, destacando a classe das Unidades Simples e a classe dos Milhares.

Em seguida, acrescente os estudantes confiantes de modo que todos possam formar números e registrar identificando o valor posicional dos algarismos nos números formados.

Deixe a mistura agir durante o ano todo ou até que todos os estudantes atinjam o ponto de consolidação do valor posicional. Sirva com o objetivo de explorar e aprimorar os conhecimentos sobre o sistema de numeração decimal.

Rendimento (porções)

Alunos mais confiantes sobre o sistema de numeração decimal.

Dicas para servir (objetivo)

(EF04MA01-B) Compor e decompor números naturais até a ordem de dezenas de milhar, observando regularidades do sistema de numeração decimal, utilizando materiais concretos e/ou jogos matemáticos, úteis para criar contextos de leitura, escrita e comparação de quantidades.

RECEITA PEDAGÓGICA

RECEITA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA - SME

O Jogo das Garrafas -

Saboreando o Sistema de Numeração Decimal



COORDENADORA PEDAGÓGICA
JACQUELINE FLÁVIA SANTOS DA SILVA

Ingredientes

- 09 garrafas PET sem gargalos, numeradas com as ordens do sistema decimal ou com as letras C, D e U formando as classes de milhões, milhares e simples.
- 09 tampinhas numeradas de 1 a 9
- Fita adesiva para delimitar a área de arremesso ou TNT.
- Tabelas de pontuação
- Materiais de escrita

Preparação

1. **Preparo inicial:** Sinalize as garrafas PET com etiquetas de ordens e organize-as em uma linha. Numere tampinhas de 1 a 9.
2. **Aquecimento:** Explique os valores absoluto e relativo dos algarismos.
3. **Atividade principal:** Os alunos lançam tampinhas tentando acertar as garrafas, anotando os pontos correspondentes. Em seguida, calculam a pontuação total considerando o valor relativo das posições decimais.
4. **Reforço:** Discuta como os pontos foram calculados e proponha problemas de cálculo para reforçar o aprendizado, como "Qual seria a pontuação se a tampinha 7 entrasse na garrafa de centena de milhar?".
5. **Encerramento:** Os alunos compartilham suas pontuações e resolvem problemas envolvendo valores absolutos e relativos em sala e/ou em casa.

Rendimento

Com nove garrafas servem alunos do 4º ao 5º ano do Ensino Fundamental.

Alunos mais confiantes sobre o sistema de numeração decimal.

Dicas para servir

- Inicie com 3 garrafas para diagnosticar o nível da turma.
- Retire o número das tampinhas para reforçar as contagens de 10 em 10, 100 em 100, 1000 em 1000, ...

Tempo de preparo

Aproximadamente 60 minutos

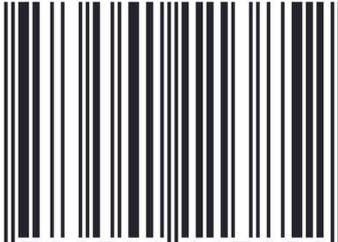
Dicas para servir (objetivo)

(EF04MA01-B) Compor e decompor números naturais até a ordem de dezenas de milhar, observando regularidades do sistema de numeração decimal, utilizando materiais concretos e/ou jogos matemáticos, úteis para criar contextos de leitura, escrita e comparação de quantidades.



ISBN: 978-65-01-11385-2

CRL



9 786501 113852

